

histories

vormingsaanbod najaar 2022



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

Nieuwsbrief, september 2022,
afgiftekantoor Antwerpen X



Inspirerend vormingsaanbod voor erfgoedvrijwilligers

Ben jij net als duizenden andere vrijwilligers in Vlaanderen gepassioneerd aan de slag met erfgoed? Dan is het vormingsaanbod van Histories iets voor jou!

Als erfgoedvrijwilliger word je voortdurend geconfronteerd met uitdagingen: van nieuwe pistes voor je onderzoek, het beheren van je collectie, het organiseren van activiteiten tot het vinden van nieuwe vrijwilligers en de administratie van een vereniging. Histories helpt je op weg met vorming op maat.

Ons volledige overzicht van vormingen dit najaar ontdek je verderop en op www.historiesvzw.be/vorming. Je vindt er ongetwijfeld onderwerpen die je aanspreken.

Fysiek én online

Vorig jaar telden onze vormingen meer dan 1.700 fysieke deelnemers. Zo zorgen we ervoor dat je tijdens onze vormingsmomenten niet alleen kennis opdoet, maar ook je netwerk kan uitbreiden met mensen die net zo gepassioneerd zijn door erfgoed en geschiedenis als jij.

Daarnaast wandelen we ook verder op de ingeslagen digitale weg: sommige inhouds brengen we beter online, andere kan je ook achteraf op onze website (her)bekijken. En we experimenteren ook verder met formats; zo vindt dit najaar ons eerste Facebook Live Event plaats.

We hebben nog meer voor jou in petto...

Het aanbod van Histories bestaat uit meer dan vormingen alleen! Je kan onze hulp inschakelen voor vragen over heemkunde, genealogie, cultuur van alledag en metaaldetectie, onder meer op het vlak van bewaren en beheren van je erfgoedcollectie, historische onderzoekstechnieken, wetgeving en subsidiemogelijkheden, beheer van je erfgoedvereniging, je immaterieel erfgoedwerking of bij je digitale transformatie.

Interesse, een vraag of een concreet idee? Contacteer ons dan zeker via info@historiesvzw.be, onze Facebookpagina (www.facebook.com/historiesvzw) of neem rechtstreeks contact op met een medewerker (www.historiesvzw.be).

**OVERZICHT
VORMING**

p. 2 & 7

**ANDER
NIEUWS**

p. 8

**DOSSIER: GEEF OM ERFGOED -
CROWDFUNDING VOOR LOKAAL
ERFGOED**

p. 3 - 6

Overzicht vorming najaar 2022

Histories blijft je graag inspireren met een boeiend vormingsaanbod. Inschrijven kan via www.historiesvzw.be/vorming. Vragen? Aarzel niet om ons te contacteren op info@historiesvzw.be.

Het vervolg vind je op de voorlaatste pagina. Tip: Haal beide pagina's als één geheel uit het krantje als poster. Zo ben je steeds op de hoogte van ons vormingsaanbod.

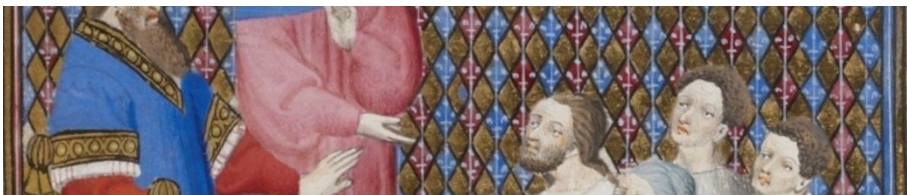


Ontmoetingsdag Sint-Antoniusvieringen

17 september - Wolfsdonk

Jaarlijks nemen verschillende verenigingen op 17 januari deel aan de Sint-Antoniusvieringen. In samenwerking met het Centrum Agrarische Geschiedenis en PARCUM stelden we een dossier op om deze vieringen te laten erkennen als immaterieel cultureel erfgoed. Ben jij betrokken bij een Sint-Antoniusviering? Kom naar de ontmoetingsdag!

Partners: CAG en PARCUM



Wat kunnen pardonbrieven betekenen voor erfgoedvrijwilligers?

27 september - webinar

Spreeker: Gert Gielis (Rijksarchief)

Wie in het ancien régime voor een zwaar misdrijf werd vervolgd kon hiervoor gratie vragen aan de vorst. Het Rijksarchief bewaart duizenden pardonbrieven waarin telkens het relaas van het misdrijf omstandig staat opgetekend. Ze geven een unieke blik op alledaagse lokale geschiedenis maar helaas zijn deze bronnen nog nauwelijks ontsloten. Het nieuwe PARDONS-project wil daar verandering in brengen. In dit webinar lichten we het project en de eerste resultaten toe.

Partners: Rijksarchief, KU Leuven & UCLouvain



Studie- en contactdag 'Op handen gedragen'

8 oktober - Antwerpen

Spreekers: Peter Heyrman (KADOC-KU Leuven), Purusottama Tirtha Dasa, George Valcu, Harjinder Singh, Miguel Trelles e.a.

'Op handen gedragen' — een initiatief van Histories, PARCUM en KADOC-KU Leuven — organiseert opnieuw een studie- en contactdag voor iedereen die betrokken is bij processie-erfgoed. Op het programma: kennismaking met diverse processietradities, drie thematische workshops en een geleid bezoek waarbij we enkele locaties en collecties van de rijke Antwerpse processiecultuur verkennen.

Partners: PARCUM & KADOC-KU Leuven



Meer zekerheid in jouw stamboomonderzoek inbouwen?

6 oktober - Online

Spreeker: Maarten Larmuseau (Histories en KU Leuven, UA)

Voorouders vinden voor 1800 is niet evident. Vaak raak je het spoor bijster in de parochieregisters en ben je helemaal niet zeker over hoe je verder in je stamboom kan opklimmen. Op donderdag 6 oktober gaan we tijdens een livestream op Facebook concreet aan de slag met de stamboom van Ludwig van Beethoven en nieuwe inzichten uit DNA-onderzoek.

Partners: KU Leuven & UAntwerpen



Crowdfunding: het publiek investeert in je kleinschalig erfgoedproject

6 en 20 oktober - online

Spreekers: Frederik Lamote & Charlotte Brandsma (Growfunding)

Wil je graag jouw erfgoedproject financieren via crowdfunding of publieksfinanciering? Weet je niet goed hoe eraan te beginnen? Vraag je je af welk soort projecten doorgaans kans hebben op slagen? Zijn er ook nadelen verbonden aan een crowdfundingproject? En hoe werkt het Geef om erfgoed-platform? Via de workshops word je stap voor stap ingewerkt en begeleid bij je erfgoedcrowdfundingproject.

Partners: Erfgoed in de Praktijk, Growfunding, Cera, FARO, Herita, PARCUM & Davindsfonds



Presentatiemoment 'Buurten met erfgoed': samenwerken met secundair onderwijs

22 september - Brussel

Leerlingen laten kennismaken met het erfgoed in hun nabije omgeving? Buurten met erfgoed helpt erfgoedorganisaties om deze ambitie te realiseren. Erfgoedorganisaties en leerkrachten komen een schooljaar lang samen om gezamenlijk een of meerdere lesactiviteit(en) uit te werken waarbij de leerdoelen en lesinhoud centraal staan. De methode van Buurten met erfgoed bestond reeds voor het lager onderwijs. In de schooljaren '19-'20 en '20-'21 startten ook een aantal piloottrajecten in het secundair onderwijs. Die ervaringen delen we graag tijdens dit presentatiemoment.

Partners: Bamm!/Mastiek, CANON Cultuurcel, Departement Omgeving, Erfgoedcel Brussel, FARO, Herita, Provincie Oost-Vlaanderen & Cera



Geef om erfgoed

Steun kleinschalige erfgoedprojecten

CROWDFUNDING

GEEF OM ERFGOED!

In deze krant geven we je graag meer info over het Geef om Erfgoed-platform. Wat is crowdfunding en hoe kan ik het gebruiken om geld in te zamelen voor een lokaal erfgoedproject? Laat je inspireren met onze artikels, workshops en interviews en wie weet start jij binnenkort je eerste erfgoedcampagne op het Geef om Erfgoed-platform!

Voor meer info kan je steeds terecht op www.geefomerfgoed.be of daphne.maes@historiesvzw.be

Geef om Erfgoed werd in januari 2021 gelanceerd. Het wil kleinschalige erfgoedprojecten in Vlaanderen en Brussel mee helpen realiseren via participatieve crowdfunding. Het uiteindelijke doel is dus niet alleen financiering, crowdfunding kan ook participatie, draagvlak en zichtbaarheid creëren door donateurs tijdens en na de campagne actief te betrekken bij het erfgoedproject. Zo geven we samen om erfgoed!

Inhoudelijk kunnen de erfgoedcrowdfundingsprojecten gaan over een hele resem aan initiatieven: publicaties over dorpsgeschiedenis, cofinanciering van restauratieprojecten

(vb. molen, kapelletje, oude fabriek, pastorie, oude hoeve), cofinanciering van participatietrajecten voor herinrichting van kerken en monumenten, ontsluiting van erfgoed, erfgoedevenementen, applicaties of websites rond erfgoed, tentoonstellingen, wegwijzers voor wandelroutes, ...

Voor dit project werken de erfgoedpartners samen met Growfunding, een platform dat sociale crowdfundingprojecten begeleidt maar ook allerhande vormen aanbiedt. Voornaamste doel is het uitbouwen van een sociaal en financieel draagvlak voor erfgoedprojecten via civic crowdfunding. De erfgoedpartners groeperen zich al eerder in het samenwerkingsverband Erfgoed in de Praktijk, nl. het gezamenlijk vormingsaanbod van Histories, FARO, Herita, PARCUM en Davidsfonds.

In het kader van een aantal evenementen (Open Monumentendag, Erfgoeddag,

Open Kerkenweekend, Nacht van de Geschiedenis,...) organiseren deze partners al een aantal jaren laagdrempelige avondcursussen die de deelnemers aan deze evenementen helpen bij de organisatie van hun activiteiten naar aanleiding van deze erfgoedevenementen. Het Geef om erfgoed-platform wordt mogelijk gemaakt dankzij de steun van Cera.



WAT IS CROWDFUNDING?

Crowdfunding - letterlijk 'fondsen (funding) zoeken via het publiek (crowd)' - of publieksfinanciering is vandaag een laagdrempelige en participatieve manier om allerlei projecten te co-financieren. Via internet ga je bij een grote groep mensen op zoek naar middelen voor een specifiek project. In ruil geef je hen een tastbare of symbolische tegenprestatie, ook wel return genoemd. Dit kan bijvoorbeeld een uitnodiging zijn om

actief deel te nemen aan het erfgoedproject.

Om je oproep te promoten maak je gebruik van een speciaal platform en de sociale media. Crowdfunding is daarom niet alleen een financieringsmodel. Het helpt je ook om je project of organisatie te promoten en ervoor te zorgen dat het publiek zich betrokken voelt bij het erfgoed dat je beheert.

Crowdfunding

VORMING EN BEGELEIDING OP MAAT

Wij ondersteunen erfgoedorganisaties en vrijwilligers die interesse hebben om hun erfgoedproject op het Geef om erfgoed-platform te plaatsendoor infosessies, workshops en één-op-één begeleiding aan te bieden. Tijdens onze opgenomen online infosessie krijg je eerst uitleg over crowdfunding, gespekt met heel wat voorbeelden uit de erfgoedsector. Je krijgt ook uitleg over de werkwijze van het Geef om erfgoedplatform.

Vervolgens ga je zelf aan de slag en vertrek je met concrete ideeën om een eigen campagne op te starten. Je krijgt verdere begeleiding van je project via twee workshops en gratis één-op-één begeleiding op maat. Zo krijg je ondersteuning bij:

- \ de uitwerking van het projectidee,
- \ de netwerkanalyse,
- \ de participatieve rewards
- \ het budget
- \ de looptijd
- \ en de communicatie van de campagne

Voldragen projecten kunnen worden geselecteerd om te lanceren op het Geef om erfgoed-platform.

De opgedane tips en tricks van de voorbeeldprojecten worden opgenomen in een artikel en worden gedocumenteerd op de projectpagina. Zo kunnen ze een volgende reeks projecten inspireren.



Geef om Erfgoed-platform haalt € 92.000 op

Geef om Erfgoed kan positief terugkijken op de resultaten sinds de start van de crowdfundingactie. Deze erfgoedpagina op het Growfundingplatform heeft een slagingspercentage van 80 procent en verschillende succesvolle projecten, waaronder de droomprojecten van Ovenbuur Bocholt vzw en Heemkundige Kring Oostkamp. Zij haalden samen ruim €22.000 op voor het realiseren van hun project.

De Geef om Erfgoed-projecten zijn zeer divers, wat duidelijk te zien is aan de deelnemers. De Heemkundige Kring Oostkamp richtte zich op een schilderij van de lokale kunstenaar Valentin Henneman, een naam die opdook tijdens het bestuderen van lokale straatnamen. De aankoop en restauratie van het werk lukte, waardoor het schilderij van deze Oostkamps Brugse kunstenaar weer thuis is in zijn gemeente (zie p. 5).

Een ander project, dat van Ovenbuur Bochelt vzw, richtte zich op het reconstrueren van onroerend erfgoed. Deze vereniging haalde het doelbedrag bijeen voor het bouwen van een traditionele buurtoven, die kan dienen als het bindmiddel van de lokale gemeenschap. Beide projecthouders realiseerden hun doel dankzij hun eigen inzet en de stap-voor-stap begeleiding van de partners van het Geef om Erfgoed-platform.

Het project van Heemkundige Kring Oostkamp kreeg naast particuliere donateurs ook steun van de lokale Lionsclub. Beide projecthouders vergrootten bovendien hun erfgoedgemeenschap dankzij het uitdelen van returns. Heemkundige Kring Oostkamp en Ovenbuur Bochelt vzw deelden al eerder hun succesverhaal via FM Goud en YouTube.

De succesformule van het Geef om Erfgoed-platform is gelaagd. Om te beginnen worden alle projecthouders persoonlijk begeleid door professionele growfunders en een samenwerkingsverband van Vlaamse erfgoedorganisaties. De kracht van de financieringsmethode door middel van returns is dat het de contacten met de directe gemeenschap versterkt en uitbreidt. Deze returns houden in dat alle donateurs iets terugkrijgen van de projecthouders, wat in verhouding staat met hun donatie. Bij Heemkundige Kring Oostkamp waren ze gekoppeld aan het aangekochte schilderij. Mensen mochten na hun donatie bijvoorbeeld een causerie bijwonen rond de schilder, een bezoek brengen aan de restaurateur of een cursus portrettekenen volgen. Donateurs bij het project van Ovenbuur Bochelt vzw konden dan weer rekenen op een brood, een vlaai, een bierdegustatie of een bakworkshop. Een laatste succesfactor is de bekendheid die een projecthouder opbouwt tijdens het project. Voor het ophalen van het doelbedrag is een gedegen communicatiecampagne dan ook essentieel. Dit kan natuurlijk via online platformen, maar ook offline, door de juiste gemeenschappen en kanalen aan te spreken. En hoewel dit enige inzet van de projectleider vraagt, is het zeker de moeite waard. Deze communicatiecampagne kost namelijk geen geld, maar levert geld op! Sinds de lancering in januari 2021 begeleidde het Geef om erfgoed-platform vijf projecten waarbij 586 growfunders samen €91.990 doneerden.

Via de website www.geefomerfgoed.be kan ook jij je voordeel halen uit dit initiatief. Bekijk onze opgenomen infosessie online en volg onze workshops. De volgende online workshops vinden plaats op donderdagavonden **6 en 20 oktober 2022**. Schrijf je nu in!

Crowdfunding



Het bestuur van Heemkring Oostkamp (links) haalde €7.000 op voor de aankoop en restauratie van een verloren gewaand portret door Valentin Henneman (rechts).



GETUIGENIS

De succesvolle crowdfunding van Heemkring Oostkamp op Geef om Erfgoed

Heemkring Oostkamp startte begin mei 2021 met de crowdfundingcampagne *Breng dit Brugs meesterwerk thuis* op het Geef om erfgoed-platform. Ze zijn de eerste heemkundige kring die de uitdaging aangingen. Het Geef om erfgoed-platform wil kleinschalige erfgoedprojecten in Vlaanderen en Brussel mee helpen realiseren. Het platform is een samenwerking tussen Erfgoed in de Praktijk (Histories, Davidsfonds, FARO, Parcum en Herita), Cera en Growfunding. We interviewen Patrick en Katrien, allebei bestuurslid van Heemkring Oostkamp. Patrick al vanaf het eerste uur zo'n 21 jaar geleden, Katrien kwam er later bij, aangestoken door Patrick en haar passie voor erfgoed...

Kunnen jullie jullie crowdfundingproject aan onze lezers voorstellen?

Even terug in de tijd. Erfgoeddag 2012 staat in het teken van HELDEN. Heemkring Oostkamp vult het thema in met een fietstocht langs Oostkampse straten 'met een held' in hun naam. Een van de straten is de Valentijn Hennemanstraat. Maar wie is de man achter de straatnaam? Van een paar regels tekst over deze figuur evolueerde de kennis over Valentin Henneman naar een heuse publicatie. Contacten met de erfgenamen, veel opzoekingswerk en een trip naar de Verenigde Staten brachten het bijzonder boeiende levensverhaal van

deze veelzijdige kunstenaar aan het licht. Henneman was actief als portretschilder en landschapsschilder. Erg bijzonder is dat hij vanaf 1904 jaarlijks naar de Verenigde Staten trekt om er in Maine tijdens de zomer les te geven aan een kunstenaarskolonie die hij helpt op te richten. In 1917 vestigt hij zich definitief in de Verenigde Staten tot aan zijn dood in 1930. Vanaf 1923 is hij erg actief als beeldhouwer van sneeuwsculpturen die hij opstelde in zijn tuin. Recent kwam een verloren gewaand portret van zijn hand via een antiquair aan het licht. We vroegen de prijs voorde aankoop en de broodnodige restauratie. Maar als kleine heemkring leek dat een stap te ver. Tot we over Growfunding hoorden...In de nieuwsbrieven van Histories zagen we een oproep passeren voor een cursus rond crowdfunding. En toen begonnen we echt te dromen over dat schilderij!

Met crowdfunding is het de bedoeling dat het publiek mee betaalt om jouw project tot een goed einde te brengen. Het leuke aan dit concept is, dat het niet zomaar donaties zijn. Donateurs kunnen naargelang de grootte van de bijdrage iets terugkrijgen, bij ons crowdfundingproject kunnen ze bijvoorbeeld worden beloond met een publicatie, een nocturne of fietstocht voor een select gezelschap of zelfs een bezoek aan de restaurateur. Zo wordt de gemeenschap hopelijk net zo enthousiast over dit stukje erfgoed als wij!

Werden jullie ook begeleid?

Ja, er was eerst een algemene introsessie, waar de principes van crowdfunding werden verduidelijkt. Dan volgde er een intensievere cursus in twee delen waarbij we meer in detail gingen bekijken wat er allemaal bij zo'n actie komt kijken. De cursus gaf ons vertrouwen en overtuigde om hier echt mee aan de slag te gaan. Later werden we individueel begeleid door zowel Growfunding als Histories. Er is regelmatig overleg. Zij hielpen ons mee nadenken over de keuze van het campagnebeeld, de inhoud van de beloningen, hoe we ons netwerk kunnen uitbreiden. Met concrete tips waarmee we telkens een stapje verder konden gaan.

Hoe verliep de crowdfundingactie?

Zoals in de introsessie en cursus voorspeld, kende het project een 'vliegende start'. De eerste week communiceerden we vooral binnen ons eigen netwerk en mensen die ons reeds kenden, steunden snel het project. Dat was een opsteker. Daarna begon het echte lobbywerk. We contacteerden elke Oostkampse vereniging of handelaar op zoek naar steun. Vele mailtjes maar vooral ook persoonlijke contacten waren nodig om mensen te overtuigen.

Crowdfunding

Wat hielp bij jullie succes?

Op het platform is het heel fijn om de vooruitgang van het project te volgen. Dat hielp ook echt in onze communicatie. Hiermee konden we mensen ook blijven stimuleren ons project te steunen. We zijn ook twee keer in de pers geweest met de actie. Doordat mensen er al van gehoord hadden en het dan nog eens in de krant terug zien, hielp dat wel om hen te laten bijdragen. Herhaalde communicatie was superbelangrijk. We voelden ons ook heel erg gesteund door de collega's van Growfunding en Histories. Met hen hadden we geregeld opvolgesprekken. Hun blijvend geloof in ons project sterkte ons iedere keer weer om nog een extra duwtje te geven.

Jullie werken ook samen met de plaatselijk Lionsclub: hoe hebben jullie dat aangepakt?

Lions Club Oostkamp steunde de voorbije jaren reeds enkele publicaties van Heemkring Oostkamp. Vanuit deze contacten stelden we een dossier samen en gingen we dat voorstellen op hun bestuursvergadering, eerst in de culturele commissie, daarna op de algemene vergadering. Het resultaat is dat zij ons een financieel duwtje geven en de actie ook in hun netwerk verder bekend maken. In ruil namen wij hen in alle communicatie mee.

Hebben jullie tips voor andere erfgoedorganisaties die ook overwegen om een crowdfundingproject op te starten?

Zorg zeker voor een kernteam om dit project mee op te zetten. Het is best wel veel werk. Niet alleen de communicatie, maar vooral ieders netwerk aanspreken is van cruciaal belang. We merken ook dat heel wat van ons doelpubliek nog aarzelt om online te betalen. Daarom communiceerden we nu ook stevast het rekeningnummer van Heemkring Oostkamp mee, zo kan via een eenvoudige overschrijving ook worden deelgenomen.

Hoe is het om een erfgoedcrowdfundingproject op poten te zetten in tijden van corona?

Zo goed als alle voorbereidingen liepen via digitale meetings. Dat was wennen. We hadden graag ook wat echte activiteiten georganiseerd om het publiek warm te maken, maar dat kon helaas nog niet. In de beloningen zaten wel heel wat doe-activiteiten zoals een fietstocht of een uniek bezoek aan de restaurator van het schilderij. Deze zijn ondertussen kunnen doorgaan.

Hebben jullie zicht op de impact van dit crowdfundingproject op jullie bereik van jullie heemkundige kring?

We hadden na de actie een twintigtal nieuwe leden. Maar nog veel belangrijker is de zichtbaarheid die we als Heemkring gekregen hebben. Onze relatie met het gemeentebestuur of andere partners is nog intenser geworden. De gemeente organiseerde bv. onlangs een reeks workshops voor verenigingen, waarop wij gevraagd

werden te vertellen over onze aanpak van het crowdfundingproject. Ook zijn er ondertussen heel wat mensen het gerestaureerde werk gaan bezichtigen in het gemeentehuis en is de interesse voor de kunstenaar Valentin Henneman toch toegenomen.

Wat was voor jullie de grootste uitdaging binnen dit crowdfundingproject?

De financiële berekening is wikkelen en wegen. Een beloning brengt geld in het laatje, maar brengt ook altijd kosten met zich mee. Het was bij aanvang echt een gok om in te schatten hoeveel mensen bepaalde beloningen zouden willen kopen en wat de hieraan verbonden kosten zijn. Samen met het bestuur van Heemkring Oostkamp beslisten we uiteindelijk om voor een bedrag van €7.000 te gaan.

Willen jullie nog iets aan onze lezers meegeven?

Growfunding is een interessante manier om nieuw publiek bij je werking te betrekken. We kregen enkele bijdrages uit totaal onverwachte hoek binnen. Heb je interesse, volg dan zeker een infosessie van Geef om erfgoed en bespreek jullie ideeën tijdens de workshops. Het is een spannend maar leerzaam traject. En de voldoening is zeer groot bij het slagen van het project!



Boven: Fietstocht Valentin Henneman, crowdfunding reward © Heemkring Oostkamp



Boven: Het gerestaureerde portret van Raoux van de hand van Valentin Henneman prijkt nu op de schouw in het gemeentehuis in Oostkamp © Heemkring Oostkamp



Boven: Een exclusieve nocturne in het gemeentehuis voor de reward van €500 © Heemkring Oostkamp

Workshops crowdfunding: Hoe zorg je ervoor dat je publiek investeert in je kleinschalig erfgoedproject?

Waar en wanneer?

De twee online workshops moeten samen gevolgd worden en vinden plaats op de onderstaande data en tijdstippen.

Deel 1 – Donderdag 6 oktober 2022 – 19u tot 22u

Deel 2 – Donderdag 20 oktober 2022 – 19u tot 22u

Sprekers

Frederik Lamote en Charlotte Brandsma (Growfunding)

Prijs

Het inschrijvingsgeld voor de twee workshops samen bedraagt 10 euro (5 euro per sessie). Je schrijft hiermee in voor beide workshops.

Doelgroep

Erfgoedorganisaties en vrijwilligers die een basiskennis over dit thema wensen te verwerven en de infosessie online bekeken hebben.

Inschrijven

Inschrijven is verplicht en kan tot drie dagen voor de eerste vormingsavond via het inschrijvingsformulier op de website van Histories vzw (www.historiesvzw.be), op www.geefom erfgoed.be wordt ook gelinkt naar het inschrijvingsformulier.

Vragen?

Contacteer Daphné Maes via daphne.maes@historiesvzw.be

Overzicht vorming najaar 2022

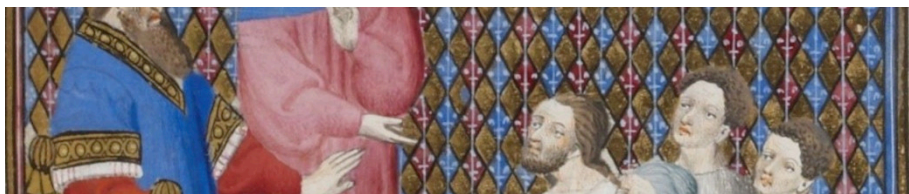


Tijd-Stories – Inspiratie voor jouw erfgoedverhaal

13 oktober, 10 november en 8 december - Antwerpen, Leuven en Gent

Ontdek in dit nieuw vormingsconcept op een interactieve manier recent wetenschappelijk onderzoek over Vlaams erfgoed. Met artikels uit 'Tijd-Schrift – Erfgoedpraktijk in Vlaanderen' als leidraad gaan auteurs in interactie met alle deelnemers en worden getuigenissen van erfgoedvrijwilligers uitgewisseld. Academici, studenten, erfgoedvrijwilligers, heemkundigen, genealogen en het brede geïnteresseerde publiek leren zo van elkaar. Elke sessie vindt plaats op een unieke erfgoedlocatie bij één van onze universitaire partners.

Partners: KU Leuven, UAntwerpen, UGent



Graven in Middeleeuwse en vroegmoderne bronnen van het Rijksarchief

14, 21 en 28 oktober en 18 november - Gent

Sprekers: Joke Verfaillie, Kaat Cappelle, Iason Jongepier, Annelies Somers & Hendrik Callewier

Het bronmateriaal dat in het Rijksarchief bewaard wordt bevat een schat aan informatie voor genealogisch en (lokaal) historisch onderzoek. Na het succes van een eerste lessenreeks over 19de-eeuws archief gaan we nu aan de slag met materiaal van vóór de Franse Revolutie. Je krijgt praktische informatie voor het gebruik per brontype, voorbeelden van onderzoeksvragen en de kans om bronmateriaal zelf door te nemen. Na deze reeks heb je een beter zicht op hoe je de bron kan gebruiken voor je eigen onderzoek.

Partner: Rijksarchief



Netwerkdag Limburgs Erfgoed

25 oktober - Heers

Sinds 2018 bundelen verschillende organisaties uit de erfgoedsector hun krachten voor een info- en ontmoetingsdag tussen professionals en vrijwilligers uit de Limburgse erfgoedsector. Ook dit jaar kan je genieten van een twaalfstal inspirerende lezingen, workshops en ontmoetingen van grote én kleine spelers in het veld. Prik alvast deze datum in je agenda voor een boeiende ontmoetingsdag in het prachtige Heers.

Partners: Limburgse IOED, Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed, Monumentenwacht Limburg en ECRU



Maatschappelijk kwetsbare vrijwilligers betrekken bij je erfgoedorganisatie

22 oktober - Sint-Amandsberg (Gent)

Sprekers: An Van den Berg, Lode Vermeersch e.a.

Hoe werk je als erfgoedorganisatie samen met vrijwilligers met een afstand tot de arbeidsmarkt? Waarvoor kan je ze inzetten en hoe doe je dat zodat het een win-win is voor beide partijen? Of kies je er als organisatie bewust voor om vooral in te zetten op wat je voor die vrijwilligers kan betekenen? Op het programma staan een nieuwe brochure met voorbeelden en tips, geleide bezoeken, expertiseuitwisseling en boeiende lezingen.

Partners: DSMG en Museum Dr. Guislain



Vrijwilligers rekruteren en motiveren voor erfgoedverenigingen

23 november, 14 december 2022, 25 januari en 15 februari 2023

Spreeker: Daphné Maes (Histories)

Het is niet eenvoudig om nieuwe vrijwilligers te vinden en jonge vrijwilligers aantrekken lijkt nog moeilijker. En als je dan die witte raaf gevonden hebt, hoe hou je die dan aan boord? Hoe doe je dat trouwens ook in deze steeds wisselende (corona)tijden? Dit online traject speelt in op deze vragen. Naast vorming, uitwisseling van ervaring en goede voorbeelden werk je zelf aan opdrachten. Op het einde van het traject heb je een ruw plan voor het vrijwilligersbeleid in je eigen vereniging.



Dag van de Wetenschap

27 november - Leuven

Spreker: Maarten Larmuseau (Histories, KU Leuven en UA)

Welke persoonlijke kenmerken worden al dan niet door onze genen bepaald? Deze vraag houdt onderzoekers al heel lang bezig. Vandaag kunnen we aan deze zoektocht ook de genomen van historische figuren toevoegen en achterhalen hoe DNA hun leven heeft beïnvloed. De nieuwe discipline waarin genetica als bron van biografisch onderzoek wordt bestudeerd, is de 'genobiografie'. In deze lezing zal Prof. Maarten Larmuseau gloednieuw genetisch onderzoek voorstellen die verrassende inzichten biedt over de familiebanden, fysieke kenmerken en gezondheid van een historisch genie.

Partner: KU Leuven

Databanken en websites boordevol erfgoed informatie

Histories beheert heel wat databanken en websites. Een greep uit ons aanbod en een korte blik op wat je nog allemaal van ons kan verwachten.

Reuzen, feesten en rituelen

Histories beheert drie thematische databanken over reuzengebruiken, feestcultuur en rituelen in Vlaanderen die in de loop van dit najaar een plaatsje krijgen binnen de Histories-website. Welke reuzen zijn er per gemeente en hoe oud zijn ze? Wat weten we over de verschillende feesten en festivals die jaarlijks plaatsvinden in Vlaanderen? En wat is het historisch verhaal achter rituelen en tradities zoals gansrijden, Halloween of Sinterklaas? Je ontdekt het binnenkort allemaal in onze databanken:

www.historiesvzw.be/aanbod/databanken.

Artikeldatabank

Overall in Vlaanderen worden lokale en regionale tijdschriften en jaarboeken uitgegeven met historische onderzoek. De titels van deze tijdschriften zijn bij historici vaak goed gekend, maar het is moeilijker om te achterhalen welke artikels er precies in verschijnen. Verschillende provinciale koepels voor heemkunde namen initiatief om deze artikels te ontsluiten, daarom werd in 2015 gestart met een gezamenlijke databank. Deze bevat artikelbeschrijvingen uit meer dan 200 tijdschriften en jaarboeken. Het afgelopen jaar

werden nog 7.000 extra beschrijven toegevoegd aan deze databank, wat het totaal intussen op 192.000 brengt. Wie artikels zoekt over een bepaald onderwerp of de geschiedenis van een bepaalde gemeente, heeft hiermee een goed vertrekpunt: www.historiesvzw.be/aanbod/databanken.

Familiageschiedenis.be

Met familiageschiedenis.be leer je stapsgewijs hoe je de geschiedenis van je familie schrijft. Vorig jaar kreeg de website een nieuw jasje en kreeg ze er heel wat bronnen bij. Zo is er de toevoeging van een handleiding om interviews af te nemen die je aanzet om je familiageschiedenis te verkennen. Of misschien ga je liever aan de slag met DNA om jouw familieleden te verkennen? Ontdek het op www.familiageschiedenis.be.

CoDE-x

Erfgoedvrijwilligers leggen vaak datasets aan die uiteindelijk resulteren in bijvoorbeeld een historisch artikel of een tentoonstelling. Overzichten van molens of personen, analyses van rekeningen en ga zo maar voort. Deze gegevens zijn heel waardevol en bruikbaar voor ander onderzoek maar gaan helaas vaak verloren. Met CoDE-x willen we een platform bieden en aandacht vragen voor deze 'onderzoeksdatasets', door ze te registreren en doorzoekbaar te maken in een gemeenschappelijke databank: www.historiesvzw.be/code-x.

Op de hoogte blijven?

Meer dan 4.000 abonnees op onze maandelijkse nieuwsbrief!

- ✓ Nieuwe activiteiten en publicaties van Histories voor erfgoedvrijwilligers en -verenigingen
- ✓ Nieuws over historisch onderzoek
- ✓ Goede voorbeelden van andere vrijwilligers en verenigingen
- ✓ Belangrijk nieuws uit de erfgoedsector

www.historiesvzw.be/nieuwsbrief

Sprekerslijst

Is je vereniging op zoek naar sprekers rond een bepaald onderwerp voor een activiteit? Geef je lezingen rond een erfgoedonderwerp en wil je dit aanbod bekend maken bij (andere) erfgoedverenigingen? Op Sprekerslijst vind je een overzicht van lezingen die georganiseerd kunnen worden rond allerlei historische en erfgoedonderwerpen aangaande Vlaanderen en het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

www.historiesvzw.be/aanbod/databanken/sprekerslijst



DigiLab

Digitale technologieën zijn tegenwoordig alomtegenwoordig, maar het implementeren ervan is vaak niet eenvoudig en er komt meer bij kijken dan je aanvankelijk dacht. Gelukkig sta je er niet alleen voor! In het voorjaar van 2023 organiseren we een vorming- en coachingtraject over onderwerpen zoals databanken, datasets, digitale tools, bronnen en samenwerking.

Heb je een digitaal project dat een duwtje kan gebruiken of wil je op de hoogte blijven van dit aanbod? Stuur een e-mail naar digilab@historiesvzw.be en we brengen je bij de lancering persoonlijk op de hoogte!

Over Histories

Wie steun zoekt bij het uitoefenen van erfgoedpraktijken zoals heemkunde, genealogie, metaaldetectie en cultuur van alledag, kan een beroep doen op de dienstverlening van Histories. Als eerstelijnsorganisatie ondersteunen we erfgoedvrijwilligers met advies op maat, vorming en begeleiding, zowel rond de

verschillende erfgoedfuncties en praktijken als rond bestuurlijk-organisatorische aspecten van een vereniging. Interesse, een vraag of een concreet idee? Contacteer ons via info@historiesvzw.be of via onze Facebookpagina.



Vlaanderen
verbeelding werkt